

**A Liszt Ferenc Zeneművészeti Egyetem
Hallgatói Hangszerkölcsonzési Szabályzata
(a továbbiakban: „a Szabályzat”)**

L I S Z T
F E R E N C



ZENEMŰVÉSZETI
EGYETEM

1. §

- (1) Az Egyetemen működő tanulmányi és művészeti élet feltételeinek minél magasabb szintű biztosítása érdekében az Egyetem Hangszertárat tart fent.
- (2) A Hangszertár használatára az Egyetemmel aktív hallgatói jogviszonyban álló valamennyi hallgató jogosult. Az Egyetemmel korábban hallgatói jogviszonyban állók közül azok, akik tanulmányaikat már befejezték, de záróvizsgát még nem tettek, a Hangszertár használatára a soron következő záróvizsga időszak utolsó napjáig jogosultak.
- (3) Az Egyetemmel passzív hallgatói jogviszonyban állók az Oktatási és Tanulmányi Osztályon benyújtott kérelem alapján az oktatási rektorhelyettes ezirányú döntése alapján jogosultak a Hangszertár használatára.
- (4) A fentemlítettekén túl az Egyetemmel korábban hallgatói jogviszonyban állók különös méltánylást érdemlő esetben, az Oktatási és Tanulmányi Osztályon benyújtott kérelem alapján az oktatási rektorhelyettes ezirányú döntése alapján jogosultak a Hangszertár használatára
 - a) az Egyetem által vagy közreműködésével szervezett előadásokban illetve próbákban való részvétel céljából illetve
 - b) különös méltánylást érdemlő egyéb esetben.

2. §

- (1) A fenti 1.§ (2-4) bekezdéseiben meghatározott jogosultak (a továbbiakban: „kölcsonzők”) a Hangszertárból kölcsönzési díj ellenében jogosultak hangszert kölcsönözni.
- (2) A kölcsönzési és késedelmi díjak összegét az Egyetem főigazgatója utasításban állapítja meg.

3. §

- (1) A Hangszertár állandó állományában azon hangszerek vannak, amelyeket az Egyetem kifejezetten hangszerkölcsonzési célból tart tulajdonában. Az Egyetem tulajdonában álló egyéb hangszerek kölcsönzésére csak különösen indokolt esetben, az oktatási rektorhelyettes ezirányú döntése alapján van lehetőség akként, hogy az adott hangszer a Hangszertár ideiglenes állományába kerül. A Hangszertár fentiek szerinti állandó és ideiglenes állománya együttesen képezi a Hangszertár kölcsönzési állományát.
- (2) A Hangszertár az illetékes főtárgytanár és a tanszékvezető jóváhagyása alapján a kölcsönző birtokába adja a Hangszertár kölcsönzési állományából kiválasztott hangszert, kizárólag a kölcsönző saját használatára. A használat időtartama alatt a kölcsönző jogosult a hangszer korlátozás nélküli használatára belföldön és külföldön egyaránt.
- (3) A kölcsönzés időtartama a kölcsönzés időpontjában meghatározott időszakra – a Hangszertár állandó állományában levő hangszerek esetében általánosságban az adott tanulmányi félév végéig – szól, és az alapjául szolgáló jogviszony fennállása alatt tetszőleges számú alkalommal újítható meg.
- (4) A Hangszertár szolgáltatásait a kölcsönző kizárólag abban az esetben jogosult igénybe venni, ha a kölcsönzési díj fizetési kötelezettségének maradéktalanul eleget tett, továbbá nincs más hátralékos díjfizetési vagy egyéb fizetési kötelezettsége.

4. §

- (1) A kölcsönző a kölcsönzéskor átvételi bizonylat (a továbbiakban: „bizonylat”) aláírásával teljes anyagi felelősséget vállal az átvett hangszerért. A bizonylat mintáját a jelen Szabályzat 1. sz. melléklete tartalmazza.
- (2) A hangszer átadására a kölcsönzési díj kifizetése és a bizonylat aláírása után kerül sor.
- (3) A kölcsönzött hangszer épségben tartása, fokozott gonddal történő használata minden kölcsönző kötelessége. A szándékosan vagy gondatlanságból kárt okozó személynek az okozott kárt a jelen szabályzat rendelkezései szerint meg kell térítenie.
- (4) Hangszer elvesztése, megsemmisülése, állagromlása esetén a Hangszertár által a hangszer átadásakor megjelölt – ennek hiányában a Hangszertár által a pótlási költség alapján megállapított – pótlási értékét illetve Hangszertár által az állagromlás mértéke alapján megállapított javítási költséget köteles a kölcsönző az Egyetemnek megtéríteni.
- (5) A tantárgyat oktató tanár javaslatára az Egyetem érdekkörében felmerülő hangszerhasználati igény esetében a főtárgyat oktató tanár és az illetékes tanszékvezető egyetértése esetén az illetékes rektorhelyettes engedélyezheti, hogy a javaslatban meghatározott időtartamra a hallgató a mentesüljön a kölcsönzési díj megfizetése alól.

5. §

- (1) A kölcsönzés hosszabbítása a kölcsönzési időszak lejáratának napját megelőző időpontban, személyesen, a hangszer bemutatásával lehetséges.
- (2) Nem lehet hosszabbítani a hangszerkölcsönzést abban az esetben, ha a hangszerre az illetékes főtárgytanár és a tanszékvezető által jóváhagyott előjegyzés van, vagy ha a kölcsönzőnek tartozása van.

6. §

- (1) A kölcsönzött hangszert a kölcsönzési időszak lejártáig felszólítás nélkül vissza kell szolgáltatni a Hangszertár részére. Ennek elmulasztása esetén a hangszert kölcsönzőnek az Egyetem felszólító levelet küld. Az eredménytelen felszólítást követően az Egyetem jogi úton érvényesíti követelését.
- (2) A kölcsönző a hangszer visszaszolgáltatásának késedelme esetén a 2.§ (2) bekezdésben hivatkozott főigazgatói utasításban megjelölt összegű késedelmi díj fizetésére kötelezett.
- (3) Amíg a kölcsönző a hangszerkölcsönzési illetve késedelmi díját valamint a jelen Szabályzat rendelkezései szerinti egyéb fizetési kötelezettségét nem rendezi, illetve amennyiben lejárat határidőn túl hangszer van a hallgatónál, további hangszer kölcsönzésére nem jogosult.

(4) A hallgató mindaddig nem kaphat oklevelet, amíg hátralékos hangszerkölcsonzési illetve késedelmi díjait valamint a jelen Szabályzat rendelkezései szerinti egyéb fizetési kötelezettségét nem rendezte, és a kölcsönzött hangszer(eke)t kifogástalan állapotban a Hangszertár részére vissza nem szolgáltatotta (illetve az utóbbi kötelezettség teljesíthetlensége esetén az ennek következményeképpen őt terhelő kötelezettségeinek maradéktalanul eleget nem tett).

7. §

(1) A hallgató jogosult az általa kiválasztott hangszer vonatkozásában előjegyzést tenni. A hangszer beérkezésekor a kölcsönzött az Egyetem értesíti. A hangszert a Hangszertár az értesítéstől számított 5 munkanapig őrzi az előjegyzést tevő számára.

8. §

(1) A hangszer javíttatására kizárólag a Hangszertár előzetes írásbeli hozzájárulása alapján kerülhet sor. A Hangszertár írásbeli hozzájárulása nélküli javítás költségeit a kölcsönző viseli, és teljes felelősséggel tartozik a javítás során bekövetkezett károkért.

(2) Amennyiben a hangszer javíttatásához a Hangszertár előzetes írásban hozzájárult, és a Hangszertár jóváhagyásában igazolja, hogy a javítás nem a kölcsönzőnek felróható okból válik szükségessé, a javíttatás költségeit a kölcsönző megelőlegezi, és azt a hozzájárulásban megjelölt értékhatárig az Egyetem viseli, oly módon, hogy a javíttatás költségeit a kölcsönzőnek a javításról kiállított számla átadásától számított 45 napon belül megtéríti. Az Egyetem csak a hozzájárulásban megjelölt hangszerész szakműhely által az Egyetem nevére kiállított számlát fogadja el.

9. §

(1) A jelen szabályzat 2012. szeptember 6. napján lép hatályba.

Budapest, 2012. szeptember 5.

Dr. Batta András rektor

Átvételi bizonylat¹

Alulírott, , a Liszt Ferenc Zeneművészeti Egyetem szamos évfolyamos hallgatója a mai napon a Liszt Ferenc Zeneművészeti Egyetem tulajdonát képező típusú, gyári számú, leltári számú hangszert átvettem.

A kölcsönzött hangszert-ig (kölcsönzési időszak utolsó napja) visszaszolgáltatom, vagy hosszabbítás esetén személyesen bemutatom a Hangszertárban.

Az Egyetem Hallgatói Hangszerkölcsönzési Szabályzata („a Szabályzat”) valamint a kölcsönzési díjat és a késedelmi díjakat meghatározó főigazgatói utasítás tartalmát megismertem, és tudomásul veszem, hogy a hangszerkölcsönzésre és annak feltételeire az Egyetem mindenkor hatályos szabályzatai irányadóak.

Tudomásul veszem, hogy az átvett hangszerért a Szabályzat szerinti teljes anyagi felelősség terhel, így – egyebek mellett – a hangszer elvesztése; megsemmisülése (rendeltetésszerű használatra alkalmatlanná válása), illetve állagromlása esetén a pótlási ill. javítási költségeit a Szabályzatban meghatározottak szerint köteles vagyok megtéríteni.

Hangszertár tölti ki!

A fenti hangszer átadáskori pótlási értéke: (ezen rovat kitöltésének hiányában pótlási értéknek a Hangszertár által a pótlási költség alapján megállapított érték minősül).

Állagromlás esetén a Hangszertár a javítási költséget utólag határozza meg.

A kölcsönzéshez szükséges:

- A kölcsönző a Szabályzat alapján jogosult igénybe venni a hangszertár szolgáltatásait.
- A tanszékvezetői és főtárgytanári jóváhagyás a hangszer kartonján megtalálható.
- Az esedékes kölcsönzési díjat a kölcsönző maradéktalanul megfizette, egyéb rendezetlen fizetési kötelezettsége nincs.

Budapest,.....

A hangszert átadtam:

A hangszert átvettem:

.....

.....

hangszertáros aláírása

kölcsönző aláírása

Leadás

A leadott hangszer állapota:

- Megfelelő
- Nem megfelelő, állapota szakértői vizsgálatot igényel

A kölcsönzést a Hangszertár meghosszabbította-án.

.....

hangszertáros aláírása

¹ Az átvételi bizonylat két eredeti példányban készült, melyből egy a kölcsönzőé, egy a Hangszertaré.